



Gare Regionali di Danza

4° Campionato Regionale CSI

(Sirmione)

Manifestazione Regionale CSI

(Danzainsieme – Cornaredo)

2025



Le manifestazioni sono aperte ai tesserati C.S.I. per la stagione sportiva 2025.

Potranno partecipare anche i NON tesserati CSI con un supplemento di costo per la copertura assicurativa. Per poter partecipare al Campionato Regionale occorre essere in regola con il pagamento delle quote associative dell'anno precedente.

1) CALENDARIO GARE e LOCALITA'

Le manifestazioni si svolgeranno nelle date e località sottoindicate:

4° Campionato Regionale CSI Lombardia

(Gara valida come qualificazione al Campionato Nazionale di Danza)

Sabato 5 aprile 2025 dalle ore 14.00

Domenica 6 aprile 2025 dalle ore 9:30

Palasport Sirmione - Via Leonardo da Vinci 24 - 25019 Sirmione (BS)

(termine iscrizione: 24 marzo 2025

Manifestazione Regionale CSI Lombardia (Danzainsieme)

Sabato 15 marzo 2025 dalle ore 11:00 alle ore 19:00

Centro Sportivo "Sandro Pertini" - Viale dello Sport - 20010 Cornaredo (MI)

(termine iscrizione: 24 febbraio 2025)

2) DISCIPLINE - CATEGORIE - SEZIONI

Discipline

BC002 Danza Sportiva DANZE ACCADEMICHE Danza

Moderna e Contemporanea: Modern Jazz, Lyrical Jazz, Graham, Cunningam, Limon e generi derivati.

BC003 Danza Sportiva DANZE ACCADEMICHE Danza

Classica: Tecniche di Balletto, Variazioni Libere, Pas de

Deux, Repertorio Classico

BC004 Danza Sportiva DANZE COREOGRAFICHE Danze

Etniche, Popolari e di Carattere, Tap Dance.

BC005 Danza Sportiva DANZE COREOGRAFICHE: Show

dance (danza acrobatica. Video Dance, Musical)

BC011 Danza Sportiva STREET DANCE Urban Dance: Hip

Hop, Break Dance, Electric Boogie, Funk, Hype,

Contaminazioni e stili derivati

Manifestazione aperta a:

- Solisti,
- Passi a 2
- Gruppi (dai 3 elementi in su
 - senza limiti numerici).

| NATI | DAL | AL |
|----------|-------------------|------|
| BABY | 2014 | 2017 |
| CHILDREN | 2012 | 2013 |
| JUNIOR | 2009 | 2011 |
| SENIOR | 2008 E PRECEDENTI | |



Nella gara di Cornaredo "Danzainsieme" sarà prevista anche la sezione RASSEGNA, DEDICATA AI NATI/E NEGLI ANNI 2018-2019, valutati in un'unica disciplina. Maggiori dettagli verranno indicati nelle Note Organizzative che verranno emanate alcune settimane prima dell'evento.

3) NORME GENERALI

Lo scopo principale di questi eventi è di promuovere la diffusione della Danza e del Talento in tutte le sue espressioni; la competizione è rivolta a tutti i ballerini, senza distinzioni di sesso.

Le gare prevedono una classifica per singola disciplina e categoria.

La scelta dei brani per le esibizioni è libera.

La Direzione Organizzativa dei Concorsi, organizzati dal CSI Lombardia è affidata a:

Gara di Sirmione: "U.S Rovizza - Sirmione Dance", Direzione Artistica di Chiara Banterla.

Gara di Cornaredo: "Non solo Danza", Direzione Artistica Silvia D'Angeli.

4) PROGRAMMA ORARIO e GESTIONE INGRESSI (Atleti e pubblico)

Il programma dettagliato delle manifestazioni (orari e programma gare) verrà comunicato successivamente, unitamente alle Note Organizzative, che verrà inviato quindici giorni prima di ogni evento.

Specificatamente

- Il programma definitivo della manifestazione verrà confermato in seguito alla chiusura delle iscrizioni e reso disponibile nel dettaglio almeno 5 giorni prima dell'evento (verrà inviato direttamente via e-mail oppure via WhatsApp dallo staff organizzativo a tutti gli iscritti); entro 24 ore dall'invio di questa comunicazione, i Referenti delle Scuole dovranno comunicare sovrapposizioni che richiedono modifiche nell'ordine della scaletta. Superate le 24 ore non sarà più possibile apportare modifiche e la scaletta definitiva dovrà essere obbligatoriamente rispettata dai partecipanti iscritti.
- Non sono previste prove sul campo di gara.
- Sul campo gara è consentito l'ingresso di massimo due accompagnatori per Scuola/Squadra (tali nominativi dovranno essere precedentemente comunicati agli organizzatori) – dovranno anche indossare il proprio cartellino di tesseramento CSI in parte del corpo visibile;
- L'ingresso al pubblico sarà consentito gratuitamente, nei limiti dei posti occupabili per legge, e nel tempo necessario per sostenere i propri atleti. Specifiche indicazioni seguiranno post chiusura iscrizioni.

5) ISCRIZIONI (Termine e costi)

L'iscrizione nominativa degli Atleti partecipanti dovrà essere effettuata online dalle Società entro la mezzanotte del giorno indicato per ogni gara al punto 1.

Per i NON tesserati al CSI l'iscrizione potrà essere effettuata, sempre rispettando il predetto termine, inviando una mail al Coordinamento Regionale Attività Sportiva <u>attivita.sportiva@csi.lombardia.it</u> con tutti i dati necessari.

Tuttavia, in caso di raggiungimento, in ordine temporale di iscrizione, di un numero massimo di coreografie, le iscrizioni potranno essere chiuse anticipatamente, per permettere il corretto svolgimento della manifestazione.

La quota di partecipazione è di:

- €uro 18,00 per ogni atleta già tesserato CSI
- €uro 30,00 per ogni atleta NON tesserato al CSI

Ogni scuola/società può iscrivere un totale massimo di 3 (tre) pezzi in gara, pagando la quota base per atleta; l'iscrizione di coreografie aggiuntive sarà possibile solo previo pagamento della quota forfettaria supplettiva di €uro 30,00 a coreografia, indipendentemente che si tratti di assolo, passo a due/tre o gruppo.



Ogni Società Sportiva può partecipare a più sezioni, o nella stessa sezione, anche con gli stessi ballerini con coreografie differenti.

La quota gara dovrà essere versata, cumulativamente dalla Società Sportiva, al Comitato Regionale CSI Lombardia a chiusura dell'iscrizione online. Il pagamento delle quote gara dovrà essere effettuato tassativamente tramite carta di credito o tramite bonifico online; in entrambi i casi il sistema provvederà a rilasciare immediatamente la ricevuta che dovrà essere portata la mattina della gara alla segreteria, unitamente alla scheda di iscrizione, con la segnalazione delle ginnaste assenti.

Solo in casi eccezionali il pagamento potrà essere effettuato anche tramite bonifico tradizionale sul conto corrente presso BANCA INTESA SAN PAOLO: Filiale di Certosa di Pavia – cc 100000004314 intestato "CSI Comitato Regionale C.S.I. Lombardia APS".

IBAN: IT 25 L 03069 55750 100000004314. In questo caso la ricevuta potrà essere richiesta al Comitato Regionale che provvederà a rilasciarla solo dopo aver ricevuto il bonifico in questione.

Non sarà assolutamente possibile pagare le iscrizioni in contanti la mattina della gara.

Per i NON tesserati CSI la quota dovrà essere versata esclusivamente tramite Bonifico bancario tradizionale.

6) SPECIFICHE PER SEZIONI

SEZIONE SOLISTI

Nella sezione Solisti un ballerino deve essere iscritto nella propria categoria di età.

SEZIONE PASSO A DUE

- Per i "Passo a due" la categoria di appartenenza verrà stabilita effettuando la media matematica dell'età dei componenti del gruppo con riferimento all'anno di nascita.
- Deve essere presentata una coreografia differente anche nel caso cambi un solo membro della coppia.

SEZIONE GRUPPI

• Un gruppo deve essere formato da un minimo di 3 ballerini.

Per i "Gruppi" <u>la categoria di appartenenza</u> verrà stabilita effettuando la media matematica dell'età dei componenti del gruppo con riferimento all'anno di nascita con una tolleranza massima di 3 anni, ad eccezione del codice BC005 e della categoria Danza Inclusiva.

Per i "Passo a due" e i "Gruppi" è ammessa la partecipazione ai ballerini nati nel 2018, solo ed esclusivamente se effettuando la media matematica il risultato rientra nella categoria di appartenenza secondo le indicazioni date nell'art. 2.

L'organizzazione si riserva la facoltà di unificare sezioni/generi/categorie e di apportare modifiche al programma qualora lo ritenesse necessario.

Centro Sportivo Italiano - Comitato Regionale CSI Lombardia APS
Via G. Mazzini 54 – 20864 AGRATE BRIANZA (MB)
Email: attivita.sportiva@csi.lombardia.it



7) DURATA DELLE COREOGRAFIE

• Il tempo viene calcolato dal primo movimento del ballerino.

| SOLISTI | Durata massima - 2 MINUTI E 30 SECONDI |
|-------------|--|
| PASSO A DUE | Durata massima - 3 MINUTI |
| GRUPPI | Durata massima – 4 MINUTI |

Verrà concesso un margine di 15 secondi di permissività in eccesso per l'accettazione

8) SPECIFICHE TECNICHE PER ESIBIZIONI, CALZATURE e ABBIGLIAMENTO

- E' severamente vietato utilizzare attrezzature, che possono danneggiare o rendere il campo di gara insicuro per le performance successive o che possano essere pericolose.
- È vietato l'utilizzo di qualsiasi sostanza solida o liquida (es. oli su corpo e body painting) che possa sporcare il campo di gara e, di conseguenza, che possa compromettere l'incolumità degli altri partecipanti o ostacolare il regolare proseguimento delle esibizioni successive. È vietato inoltre l'utilizzo di candele o altri oggetti con fiamma viva.
- È concesso l'utilizzo della pece solo se indispensabile per la sezione classica.
- L'abbigliamento dovrà riflettere lo stile e il carattere della performance e comunque eticamente corretto. Sono consentite ginocchiere o altri supporti necessari per l'esecuzione sicura dei movimenti particolari.
- Nel caso si indossi calzature "sportive" quali scarpe da tennis dovranno essere scarpe pulite per poter accedere al piano di gara.
- La musica dovrà essere inviata entro il termine di chiusura delle iscrizioni sulla mail dell'organizzatore che
 verrà successivamente indicata. Inoltre, ogni scuola partecipante dovrà arrivare alla gara con la propria
 musica registrata su PEN DRIVE USB, per eventuale back app necessario.

9) GIURIA, CLASSIFICHE e PREMIAZIONI

La giuria è composta da **giudici** con competenze specifiche nel settore danza. La giuria non dovrà essere avvicinata per nessun motivo da Concorrenti, Coreografi e Accompagnatori, se non al termine di tutte le gare. La Giuria valuterà i seguenti parametri:

- Preparazione tecnica
- Lavoro Coreografico
- Musicalità e Sincronismo

Ogni gara avrà una sua specifica classifica.

La gara di Sirmione varrà come Campionato Regionale e varrà come qualificazione al Campionato Nazionale di Danza.

Verranno stilate classifiche specifiche per disciplina e categoria; le premiazioni verranno così effettuate: per le gare di assolo, passi a due e trio

• medaglie dal 1° al 3° posto (oro, argento, bronzo)

per le squadre

• coppa dal 1° al 3° posto

Nel corso delle singole gare potranno essere concessi "premi speciali", sempre a discrezione delle Giurie.

Nelle "Note Organizzative" che verranno inviate prima di ogni gara verranno comunicate eventuali premiazioni supplettive.



La Giuria si esprimerà con un voto unico compreso tra da 6 e 10.

In caso di pari merito, nella categoria Baby e Junior vince la squadra con il ballerino più giovane. Nella categoria Senior quella con il ballerino più anziano. In caso di problemi, la Giuria potrà interrompere o far ripetere le esibizioni ai fini del giudizio definitivo.

Il giudizio del giudice è insindacabile.

Per qualsiasi controversia o chiarimento farà riferimento il Presidente di Giuria.

Le schede compilate dai Giurati non sono producibili. La classifica totale (con punteggi) sarà valida per la qualificazione al Campionato Nazionale CSI di Danza.

Al termine di ogni categoria si procederà con le premiazioni dei primi 3 classificati di ogni Sezione.

10) REGOLE PER L'UTILIZZO DEL PALASPORT e DELLE SALE PER LA PREPARAZIONE

- I Coreografi/Insegnanti saranno direttamente responsabili di eventuali comportamenti scorretti o dannosi assunti dai propri allievi, di danni a persone (organizzatori, altri partecipanti, addetti ai lavori, tecnici ecc...) o cose (apparecchiature, costumi propri o altrui, elementi scenici propri o altrui, struttura ospitante ecc.). Chiediamo di far osservare a tutti i ragazzi un atteggiamento civile, educato e responsabile.
- Saranno resi disponibili gli spogliatoi che potranno essere occupati secondo rotazione specifica per la
 preparazione alla gara. Sarà cura della scuola/gruppo che utilizza lo spogliatoio lasciarlo in ordine, libero da
 oggetti e decoroso per consentire l'accesso alla scuola successiva. Le pulizie ed eventuali sanificazioni sono
 a carico della società organizzatrice. Al termine delle premiazioni, si dovranno liberare celermente gli
 spogliatoi per permettere l'accesso alle Categorie successive. L'organizzazione non risponde degli oggetti
 dimenticati o lasciati incustoditi dai partecipanti.

11) NORMATIVA SANITARIA

Nel corso dell'intera giornata di gara sarà assicurata la presenza di un medico e della Autoambulanza, a carico del Comitato Regionale Lombardo del CSI.

E' altresì fatto obbligo che il Palasport sia fornito del Defibrillatore Semiautomatico Esterno (/DAE) e del personale formato all'utilizzo del predetto dispositivo.

12) CAUSE DI FORZA MAGGIORE

Con l'iscrizione vengono accettati integralmente ed incondizionatamente i seguenti punti:

- In caso di mancato numero minimo di partecipanti in una delle Categorie dell'evento, l'organizzazione si riserva il diritto di unire o eliminare una o più categorie di questa edizione.
- Nel caso in cui il Concorso non si possa svolgere per cause di forza maggiore o per la mancanza di un numero minimo di iscritti, si otterrà il rimborso delle quote versate.
- In caso di disdetta da parte degli iscritti, non è previsto il rimborso di alcuna quota versata.

13) PROTEZIONE DATI PERSONALI

Tutti coloro che prenderanno parte alla gara, autorizzano gli organizzatori ad acquisire ed utilizzare le registrazioni video e fotografiche, nonché i dati personali a fini promozionali, informativi e statistici ai sensi del D. Lgs 196/2003. Lo staff organizzativo è autorizzato ad acquisire ed utilizzare le immagini e i video dell'evento per eventuali trasmissioni sul web, in parte o integralmente. Ciò significa che i partecipanti e chi ne fa le veci non potrà rivendicare alcun tipo di richiesta economica per l'eventuale utilizzo delle immagini e dei video utilizzati nelle modalità suddette.



14) AMMISSIONE alla FASE NAZIONALE

La prova del campionato Regionale CSI Lombardia di Danza, che si svolgerà a Sirmione sabato 05 e domenica 06 aprile 2025, sarà valida per l'ammissione alla prova nazionale del Campionato di Danza.

Il numero degli Atleti qualificati sarà comunicato dalla Direzione Tecnica Nazionale unitamente al Regolamento del Campionato Nazionale di disciplina.

Il Coordinatore Regionale Attività Sportiva La Commissione Regionale di Danza

Agrate Brianza, 30 novembre 2024